



Sélection de la programmation de la 37^{ème} édition du festival

LE GIORNATE DEL CINEMA MUTO à Paris du 06 au 20 novembre 2018

<i>Memory Lane</i> de John M. Stahl, 1926 (1h25)	Mardi 06 novembre à 16h	Jeudi 15 novembre à 13h30
<i>The Song of Life</i> de John M. Stahl, 1922 (1h25)	Mardi 06 novembre à 19h	Mercredi 14 novembre à 14h
<i>Smouldering Fires</i> de Clarence Brown, 1925 (1h30)	Mercredi 07 novembre à 14h	Samedi 17 novembre à 16h30
<i>Lasse Månsson fra Skaane</i> d'A.W. Sandberg, 1921 (1h23)	Mercredi 07 novembre à 16h	Mardi 13 novembre à 14h
<i>The Home Maker</i> de King Baggot, 1925 (1h29)	Jeudi 08 novembre à 14h	Mardi 20 novembre à 16h
<i>Der Goldene Abgrund</i> de Mario Bonnard, 1927 (1h20)	Vendredi 09 novembre à 15h	Mardi 20 novembre à 14h
<i>Præstänkan</i> de Carl Th. Dreyer, 1920 (1h35)	Samedi 10 novembre à 14h	Vendredi 16 novembre à 15h
<i>La Memoria dell'altro</i> d'Alberto Degli Abbati, 1914 (1h23)	Samedi 10 novembre à 16h30	Mercredi 14 novembre à 16h
<i>The Child Thou Gavest Me</i> de John M. Stahl, 1921 (1h25)	Mardi 13 novembre à 16h	Samedi 17 novembre à 14h



Academy of Motion Picture Arts & Sciences, Margaret Herrick Library



MoMa



Det Danske Filminstitut