

Éric Antoine LEBON

ANNABELLA, GARDEZ LE SOURIRE !

Les mille et une vies de la jeune première d'avant-guerre

Préface d'Olivier Barrot

L'Harmattan



ANNABELLA, GARDEZ LE SOURIRE !

Star du cinéma français des années 30, Annabella (1907-1996) connut une immense popularité. Charmante jeune première, vive et spontanée, elle illumina les écrans pendant les années de la Grande Dépression. Un sondage de 1935 la distinguait comme l'actrice préférée des Français. Sa renommée la mena jusqu'à Hollywood où son mariage avec Tyrone Power, l'idole des spectatrices, fit la une des quotidiens. Certains de ses films (*Napoléon* d'Abel Gance, *La Bandera* de Julien Duvivier, *Le Million* et *Quatorze juillet* de René Clair, *Gardez le sourire* de Paul Fejos, *Suez* d'Allan Dwan, *Hôtel du Nord* de Marcel Carné) ont marqué l'histoire du cinéma. Aux États-Unis, elle se produisit sur scène sous la direction d'Elia Kazan, Lee Strasberg et John Huston.

Outre une évocation de la vie haute en couleur de la comédienne, de sa riche carrière cinématographique en Europe et aux États-Unis, des nombreux cinéastes, artistes et écrivains dont elle fut l'amie (les romanciers Saint-Exupéry, Jules Roy, Hemingway, Roald Dahl, le toréador Luis Miguel Dominguín...), l'auteur aborde son activité de visiteuse de prison qu'elle mena dans la discrétion la plus absolue.

Il nous livre le portrait d'une femme généreuse et entière, moderne et libre, ainsi que la description nostalgique d'une époque révolue, du Paris des années folles au monde doré d'Hollywood.



Passionné par le cinéma classique, Éric Antoine LEBON est l'auteur de plusieurs blogs dédiés aux films musicaux. Le soutien amical et le témoignage des proches d'Annabella ainsi que les nombreuses recherches menées en France comme à Boston lui ont permis de réaliser la première véritable biographie consacrée à cette grande vedette d'avant-guerre. Son prochain ouvrage sera une biographie du cinéaste français des années 30, Léonide Moguy.

Photographie de couverture : Annabella, portrait de Raymond Voinquel pour la promotion du film *Veille d'armes* (© 1935 - Les Documents Cinématographiques, Paris).

ISBN : 978-2-343-10294-8

37 €

